



Referat

Møde i Musik-og Billedskolens bestyrelse

Data om mødet Dato: 2. september 2026 Tid: kl.18.30-20.30 Sted: Musik-og Billedskolen, Rustenborgvej 3	Mødedeltagere: Bodil Lauridsen (formand, forældrerep.) Christian Jakobsen (næstformand, forældrerep.) Katrine Kjærulff (forældrerepræsentant) Nicolina Sælland Kirketerp-Møller (lærerrep.) Lisbeth Pedersen (lærerrep.) Henrik Gantzel (souschef) Anne Juul Windahl (ledelsesrep.) Dorte Spangsbo (centerchef) Afbud: Bodil Lauridsen Mødeleder: Christian Jakobsen Referent: Henrik Gantzel
---	---

Dagsorden	Baggrund og formål
1. Godkendelse af dagsorden	<i>Godkendt</i>
2. Godkendelse af referat fra den 3. juni 2026	<i>Godkendt</i>
3. Budgetproces <i>10 min. v. DORSP/AJW</i>	Baggrund og formål Information om budgetproces: Budgetforslaget (gældende 2027-2030) sendes i høring i perioden 31. august -15. september. Her har bestyrelsen i lighed med tidligere år mulighed for at afgive høringssvar. Bestyrelsen har også mulighed for at deltage i et dialogmøde med Kommunalbestyrelsen i forbindelse med budgetprocessen. Mødet afholdes i Kultursalen på Lundtofte Skole den 7. september kl.16.30-18.30. Derudover har der kørt en proces gennem foråret i alle MEDudvalg, og der har Musik-og Billedskolen budt ind. Med i budgetprocessen er sagen om Musik- og Billedskolens fysiske rammer. Sagen, bestående af et skitseprojekt omhandlende renovering og tilbygning af Ny Lyngbygaard (T17), blev forlagt kommunalbestyrelsen og udvalg i juni måde som orienteringssag. Det er således i dette efterår, der kan forventes en

	afklaring om Musik-og Billedskolens fysiske rammer. Formål Information og drøftelse <i>Orientering ved Dorte Spangsbo om budgetprocessen.</i> <i>Der er Dialogmøde i Lundtofte Kultursal, mandag den 7. september, hvor forældrebestyrelsen agter at møde op, for at tale børnenes sag.</i> <i>Høringsperiode fra den 31. august til den 15. september.</i> <i>Forældrebestyrelsen v. formand Bodil Lauritsen har sendt en mail til alle medlemmer af kommunalbestyrelsen omkring musik- og billedskolens situation og renoveringen af Ny Lyngbygaard til Musikskole.</i> <i>To medlemmer har svaret Bodil Lauridsen på mailen.</i> <i>Dorte Spangsbo forlod mødet efter dette punkt.</i>
4.Igangsætning af sæson 26-27 15 min. v. HENGA/ AJW	Baggrund Undervisningssæsonen er kommet godt i gang: Slagtøjsorkestrene har allerede spillet sæsonens første koncert idet de med 3 flotte koncerter foran Rådhuset var med til at markere indvielsen af Letbanen lørdag den 22. august. Formål Information om igangsætning af sæsonen – herunder elevoptag, rekruttering, lokalesituation, Rabalder og valgfag, personale mv. <i>Det ser meget fint ud med elevoptaget.</i> <i>Baby- og familierytmik (0 til 5-årige)</i> <i>Alle hold er i gang</i> <i>Rytmik (0. og 1. klasse)</i> <i>Vi har som altid fokus på denne gruppe elever. Det er for manges vedkommende starten på børnenes indgang til musikken. Undervisningen danner et vigtigt elementært musikalsk grundlag, og det er her, vi vækker elevernes interesse for at bevæge sig videre ind i musikkens verden.</i> <i>Igen i år har vi haft en særlig rekrutteringsindsats for målgruppen på specielt tre skoler (Lindegårdsskolen, Lundtofte Skole og Hummeltofteskolen). Det har – som sidste år – haft en god effekt.</i> <i>Musikhold (2. og 3. klasse)</i>

	<i>Det ser generelt fint ud. Der er pt. få pladser på enkelte hold.</i> <i>Instrumentalundervisning</i> <i>D.d. har vi få ledige pladser, som primært skyldes nogle udmeldelser i løbet af sommerferien. Vi kan tilbyde få pladser på guitar, klarinet og basun.</i> <i>Billedskolen</i> <i>Der er få pladser på vores billedskolehold. Vi har rekrutteret på AULA, på plakater – og eleverne har kunnet invitere en ven med. Sommerbilledskolen i sidste uge af sommerferien var en succes.</i> <i>Sammenspil og musikalske fællesskaber</i> <i>Vi har stadig et stort fokus på musikalske fællesskaber, og hvad de gør for elevernes trivsel. Sammenpilshold og orkestre er godt i gang. Igen i år er der planlagt en Banddag, hvor de elever som ikke spiller i et band, får muligheden for at spille sammen med andre. Klavereleverne har også mulighed for at være med i fællesskaber på både 'Klaver på hovedet' og 'Tangentorkestret.'</i> <i>Rabalder</i> <i>Lindegårdsskolen har desværre måtte melde sig af projekt Rabalder. SFO'en er blandt andet udfordret af genhusningen.</i> <i>Valgfag</i> <i>Det er det samme valghold med 21 elever som sidste skoleår. De er nu blevet til 8. klasser, hvilket betyder, at musikskolens undervisere skal føre eleverne til eksamen inden sommerferien.</i>
5. Personaleseminar 5 min. v. AJW	Baggrund Tirsdag 15. og onsdag den 16. september tager hele personalegruppen på Seminar. Her skal vi arbejde med vores undervisning og med forårets store succes; skolekoncerter. Under overskrifterne: - Undervisning af børn med forskellige forudsætninger - Skolekoncerter - Musikskolerne i en ny tid Formål Information <i>Musik- og Billedskolen er meget fragmenteret med mange undervisningssteder og medarbejdere der ikke ser hinanden i hverdagen.</i>

	<i>Derfor er det en prioritet, at alle medarbejdere den ene gang om året er sammen på seminar med et fagligt indhold.</i> <i>På seminaret er emnerne 'Musiklærerens møde med børn med særlige behov', 'Skolekoncerter 2027' og 'Musik- og Kulturskoler i en ny tid'.</i> <i>Vi får besøg af Sisse Tomczyk, erfaren musikpædagog og leder af musikskolen Zag du Gaf. Sisse har specialiseret sig i undervisning af børn og unge med mentale diagnoser og særlige behov samt i at skabe inkluderende undervisning med fokus på den enkelte elevs styrker og behov.</i> <i>Vi tager også det første spadestik til arbejdet med skolekoncerterne i uge 16.</i> <i>Vi får også besøg af Mikkel Snorre Boysen, docent og ph.d. v. Professionshøjskolen Absalon. Mikkel vil pege på de nye spændende udfordringer som musik- og kulturskolerne står i, i takt med at musik- og kulturskolernes får nye roller og ambitioner. Han vil give bud på, hvilke pædagogiske dilemmaer undervisere ofte står i og hvordan sådanne udfordringer evt. kan løses. Ligeledes vil han give bud på greb til at have en kontinuerlig fælles dialog om disse udfordringer og dermed lære af hinandens erfaringer.</i>
6. Valg til forældrerepræsentanter i bestyrelsen 15 min. v. AJW Bilag: Valg til bestyrelsen fra valget i 2024	Baggrund Hvert andet år foretages valg af forældrerepræsentanter til Musik-og Billedskolens bestyrelse. Valget foretages jf. forretningsordenen i sept./oktober måned. Man vælges for en 2-årig periode. Formål Dialog Valgdato: Torsdag den 29. oktober 2026 <i>Der arbejdes efter følgende tidsplan:</i> 5. oktober 2026 <i>Der sendes information til elevernes forældre om valget</i> 20. oktober 2026 <i>Frist for at melde sit kandidatur</i> 29. oktober 2026 <i>Valg</i> <i>Da valget foregår ved fremmøde, er det vigtigt at de opstillede kandidater kan være tilstede.</i>

	<i>Forslag om 'valgplakater' på musik- og billedskolens venteophold, hvor forældre kan læse om valget og muligheden for at blive en aktiv del af Musik- og Billedskolens forældrebestyrelse og dens vigtige arbejde.</i>
7. Bestyrelsesmøder i sæson 26-27 10 min v. AJW Medbring kalender, så vi kan få møderne på plads	Baggrund og formål Fastsættelse af datoer for sæsonens bestyrelsesmøder. Møderne foregår på Rustenborgvej 3, kl.18.30-20.30 og ligger på rullende dage. Forslag er overstreget med gult Uge 46, 2026: mandag den 9. nov. tirsdag den 10. nov. onsdag den 11. nov. torsdag den 12. nov. Uge 9, 2027: mandag den 1. marts onsdag den 3. marts torsdag den 4. marts Uge 22, 2027: mandag den 31. maj tirsdag den 1. juni onsdag den 2. juni torsdag den 3. juni Uge 35, 2027: mandag den 30. august tirsdag den 31. august onsdag den 1. september torsdag den 2. september (evt. første gang for slagtøjsorkestre, evt. byfest) <i>Datoer for det kommende års bestyrelsesmøder er: Mandag den 9. november 2026 Onsdag den 3. marts 2027 Tirsdag den 1. juni 2027 Onsdag den 1. september 2027</i>
8.Regnskab, Q 2 5 min v. HENGA. Bilag eftersendes	Baggrund og formål Budgetopfølgning, andet kvartal 2026 <i>Orientering om budgetopfølgningen for andet kvartal.</i>

9. Arv 15 min. v. AJW	Baggrund Musik- og Billedskolen har modtaget en generøs arv fra musikskolens grundlægger. Information om drøftelse i MED-udvalget om arvens anvendelse. Formål Dialog i bestyrelsen om arvens anvendelse <i>Arven må ikke indgå i Musik- og Billedskolens budget og daglige drift. Musik- og Billedskolen skal derfor afgøre hvad arven skal bruges til og der skal opstilles nogle principper.</i> <i>I testamentet står der:</i> <i>'Beløbet skal over en kortere eller længere årrække - anvendes til ekstraordinær støtte til Lyngby-Taarbæk Musikskoles arbejde med stabilisering og videreudvikling af musiklivet i Lyngby-Taarbæk Kommune med særligt henblik på undervisning, fælles musiceren/sammenspil'.</i> <i>I MED-udvalget har vi talt om:</i> - Udveksling med en venskabsby - Musiklejr/Musikcamp med overnatning - Opleve koncerter med professionelle musikere <i>Bestyrelsen har et ønske om, at pengene skal bruges på fællesskaber, hvor eleverne spiller sammen og oplever musikken sammen.</i> <i>Bestyrelsen pegede på følgende:</i> - Masterclass for orkestre/bands - Rytmikelever introduceres for de 'særlige' instrumenter – eventuelt som en musikforestilling - Musikforestilling - Rytmikelever præsenteres for et specifikt instrument i planlagte 6-ugers forløb (udover den almindelige undervisning).
10. Koncerter og aktiviteter 10 min. v. Henga	Baggrund og baggrund Information om sæsonens koncerter <i>Sæsonen er fyldt med koncerter og aktiviteter.</i> <i>Der er udover de mere interne jule- og sommerafslutninger for de forskellige instrumentområder naturligvis også kirkekoncerter, Julecafékoncerter, Spil Dansk koncert, Tempelkoncerter, talentkoncerter, Syng med koncerter og selvfølgelig Musikskoledage i Tivoli.</i> <i>Også i denne sæson spiller eleverne til fællessang for KMB-møderne og vi besøger kommunens plejecentre med de meget givende MusikGlæde-koncerter.</i>

	<i>I uge 16 gentager vi succesen og spiller skolekoncerter for eleverne på kommunens folkeskoler.</i> <i>Af aktiviteter kan nævnes: Folkemusikprojekt, banddag, orkesterdage og workshops</i> <i>Den 10. september har vi 'Små synger sammen' i et samarbejde med Stadsbiblioteket. 'Små synger sammen' er for børn i vuggestue og børnehaver.</i>
11. Evt. <i>5 min.</i>	<i>Intet</i>