



## Referat

### Møde i Musik-og Billedskolens bestyrelse

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Data om mødet</b><br><br><b>Dato:</b> 8. februar 2023<br><b>Tid:</b> kl.18.30-20.30<br><b>Sted:</b> Musik-og Billedskolen,<br>Rustenborgvej 3 | <b>Mødedeltagere:</b><br>Birgitte Dolevert Larsen (formand, forældrerep.)<br>Christian Jakobsen (næstformand, forældrerep.)<br>Bodil Lauridsen (forældrerep.)<br>Trine Gry Petersen (lærerrep.)<br>Lise Lotte Elmelund (lærerrep.)<br>Henrik Gantzel (henga, souschef)<br>Anne Juul Windahl (Ajw, ledelsesrep.)<br>Nina Kragesteen (Ninkr, centerchef) til og med pkt. 3<br><br>Afbud:<br>Christian Jakobsen, Lise Lotte Elmelund<br>Bodil Lauridsen (deltog fra kl. 19.00)<br>Nina Kragesteen (deltog i mødet til og med pkt. 4)<br><br>Mødeleder: Birgitte Dolevert Larsen<br>Referent: Henrik Gantzel |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Dagsorden                                                                                                                | Baggrund og formål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Godkendelse af dagsorden</b>                                                                                       | <i>Godkendt</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2. Godkendelse af referat fra den 14. november 2023</b>                                                               | <i>Godkendt</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>3. Den økonomiske situation i Lyngby-Taarbæk Kommune</b><br><br><i>Orientering<br/>v. Nina Kragesteen<br/>10 min.</i> | <b>Baggrund</b><br>Kommunens økonomi er udfordret af stigende udgifter på en række områder, blandt andet ældreområdet og det specialiserede område. Derudover mærkes krigen i Ukraine i form af stigende energipriser og inflationen er højere end den har været længe.<br>Dette betyder, at vi skal tænke og agere anderledes for at få det kommunale budget til at hænge sammen. Der skal findes store millionbeløb allerede i 2023 og også fra 2024 og frem. Det betyder, at det er nødvendigt at kigge alle dele af det kommunale budget igennem med henblik på at finde besparelser, der kan bringe budgettet i balance. |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 | <p>I vores center KIPO (Kultur, It, Politik og Organisation) skal der i 2023 findes besparelser for henholdsvis 704.000 kr. på Kultur- og Fritidsudvalgets område samt 378.000 kr. på administration. Desuden har KIPO en opgave med at byde ind ift. de 623.000 kr. der skal findes på "fælles puljer" på tværgående administration.</p> <p>Besparelsesforslagene skal behandles i de politiske fagudvalg i marts måned, hvorefter de sendes i høring hos de høringsberettigede parter fra den 24. marts til den 11. april 2023. Endelig behandles forslagene igen (med input fra høringsparterne) i fagudvalgene i april, og de godkendes endeligt i Kommunalbestyrelsen den 4. maj 2023. Inden besparelsesforslagene kommer til politisk niveau bliver de behandlet i programstyregruppen for Program budgetbesparelser.</p> <p>I forhold til budget 2024 ved vi allerede nu, at der skal foretages analyser af kommunens kulturinstitutioner frem mod kommunalbestyrelsens budgetseminar i maj måned. Analyserne peger ind i budget 2024, hvor der skal findes besparelsesforslag for henholdsvis 1.760.000 kr. på Kultur- og Fritidsudvalget samt 944.000 kr. på administration. KIPO har også her en rolle ift. at hjælpe med at pege på forslag ift. fælles puljer på tværgående administration, og der skal her findes forslag for 1.557.000 kr. OBS: Hvis der findes varige forslag i 2023, kan disse beløb trækkes fra i beløbene for 2024.</p> <p><i>Nina Kragesteen orienterede om kommunens økonomiske situation og besparelsesprocessen.</i></p> <p><i>AJW orienterede om Musik- og Billedskolens input til budgettet, som er i proces i MED-systemet. Forslaget har ingen personalemæssige konsekvenser og vedrører budget 2023.</i></p> |
| <p><b>4. Musik-og Billedskolens fysiske rammer</b></p> <p>v/AJW<br/>15 min.</p> | <p><b>Baggrund og formål</b><br/> Orientering om:<br/> Processen, Kongens Lyngby Programmet<br/> Tilbageflytning til Lundtofte Skole (undervisning og koncerter)<br/> Andre bygninger og lokaler</p> <p><b>Proces, Kongens Lyngby Programmet</b><br/> <i>Siden sidst har der været afholdt workshops. Det er fortsat meget overordnet og arkitekterne har i januar afleveret deres bud på en udviklingsplan for Kongens Lyngby. Denne sendes i høring (formentlig offentlig ligesom parallelopdraget via padlet på kommunens hjemmeside) i foråret, hvor bestyrelsen og andre forældre har mulighed for at svare.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 | <p><i>Bestyrelsen pegede på vigtigheden af, at flage det lange tidsperspektiv – da det er et stort problem, at der endnu ikke er en afklaring omkring Musik-og Billedskolens fysiske rammer.<br/>Den politiske behandling finder sted i september/oktober 2023.</i></p> <p><b>Tilbageflytning til Lundtofte Skole</b><br/> <i>Undervisningen er flyttet tilbage. Det drejer sig om rytmik, der var genhuset i medborgerhuset, og blokfløjte, der var i en barak. Der er blevet to rigtig fine musiklokaler i den renoverede skole – og der er bygget en stor kultursal.<br/> Nu skal vi finde ud af hvordan, kommunen får bedst gavn af den nye sal – der er mange interessenter, og der er noget praktisk omkring adgangsforhold mv. Vi skal hjælpe hinanden med at få det på plads.<br/> Salen er interessant for musikskolen ift. koncerter og vi vil gerne allerede i næste sæson afholde nogle af vores koncerter der.<br/> Musik- og Billedskolen vil undersøge, om vi kan få mere undervisning på skolen (gerne klaver- og guitarundervisning).</i></p> <p><b>Andre bygninger og lokaler</b><br/> <i>Orientering om Center I<br/> Vi slår rum sammen på Center 1 for at få lidt større lokaler. Det sker i uge 7</i></p> <p><b>Orientering om Rustenborg 3</b><br/> <i>Indeklima problematikker, der bliver taget hånd om.<br/> Arbejder i uge 7 – loft på 1. sal, fliserum i kælder for enden af trappen tages ned, væg/mur affugtes.</i></p> |
| <p><b>5. Økonomi<br/>(budgetopfølgning)</b></p> <p><i>HENGA<br/>10 min.</i></p> | <p><b>Baggrund og formål</b><br/> Opfølgning på 4. kvartal 2022 og dermed økonomisk status på 2022.<br/> Vi er gået ud af 2022 med et budget i balance.</p> <p><i>Orientering om regnskab 2022</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>6. Fælles eftersyn og seminar</b></p> <p><i>Ajw/Henga<br/>30 min</i></p>  | <p><b>Baggrund</b><br/> Gennem efteråret 2022 har vi arbejdet med et fælles 'eftersyn' i Musik-og Billedskolen.<br/> På personale-seminar 24.-25. januar er der arbejdet videre med pointer fra det fælles eftersyn.<br/> Desuden oplæg v. ungeforsker: Søren Østergaard</p> <p><b>Formål</b><br/> Orientering om eftersynets fokus og pointer, og hvad vi arbejder videre med.<br/> Større fokus på forældreinddragelse (forældremøde?) drøftelse</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

*De vigtigste pointer fra efterårets eftersyn i faggrupperne:*

- *Eksisterende sammenspilsmuligheder/ fællesaktiviteter for eleverne er gode – men ikke tilstrækkelige*
- *Faggrupperne er relevante – men evt. oprettelse af kammermusiksamarbejde, folkemusik*
- *Oprette et tværgående team på tværs af faggrupper – der skal arbejde med styrkelse af den rytmiske musik/bands*
- *Afprøve glidende overgange i blæserorkestrene*
- *Flere kormedlemmer i det mellemste kor – fælles indsats omkring korstrukturen*
- *Mere guitarbegyndersammenspil - eventuelt med el-bas*
- *Fællesaktiviteter for klavereleverne – hvor der indgår teori og hørelære*
- *Flere bands og flere aktiviteter omkring rytmisk musik*

#### *Seminar 2023*

*På seminaret havde vi tid til at arbejde videre med pointerne fra eftersynet – og også tid til at dyrke vores kollegiale fællesskab*

*Hovedoverskriften var fællesskaber:*

- *Elevfællesskaber er vigtige for elevernes læring, trivsel – og motivation*
- *Arbejdsfællesskaber er vigtige for arbejdsglæden - og for at lykkes med at skabe attraktive fællesskaber for eleverne på tværs af Musik- og Billedskolen*

*Der blev arbejdet videre i faggrupperne med elevfællesskaber og arbejdsfællesskaber, og der blev arbejdet bredt på tværs af faggrupper og instrumenttyper med fokus på at skabe attraktive elevfællesskaber.*

*Det førte til konkrete aftaler med handlinger og deadlines, så alle har noget konkret, de skal arbejde videre med.*

*På dag 2 fik vi besøg af ungeforsker Søren Østergaard, der fortalte om sin forskning omkring børn og unge – han er også optaget af deres fællesskaber – og hvorfor de kan være svære for unge i 2023 at indgå i, men også helt nødvendige for deres trivsel.*

*Søren Østergaard har foruden sin forskning inden for unge og sport (primært pigefodbold) – også arbejdet med musikskoler, og samarbejder nu med DMK*

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | <p><i>(Danske Musik-og Kulturskoler) om musikskolernes rolle i børn og unges liv.</i></p> <p><i>I forhold til musikskolerne spurgte Søren Østergaard om forældreinddragelsen – hvad gør vi allerede, hvad kan vi gøre mere af – den er vigtig.</i></p> <p><i>Det blev besluttet, at vi ved næste møde skal drøfte forældreinvolvering i Musik- og Billedskolen.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>7. Kort nyt og gensidig orientering</b></p> <p><i>15 min</i><br/><i>Henga</i></p>         | <p><b>Baggrund og formål</b><br/>Elevsituation, forløb på folkeskoler<br/>Andet?</p> <p><i>Forløb på folkeskoler</i><br/><i>Forløb på 3 torsdage med elever fra Engelsborgskolen med to klasser (2. og 3. klasse). Eleverne fik deres musikundervisning på Center I. Her fik de også undervisning i hhv. tværfløjte, saxofon og trompet. Undervisningen er fulgt op med info til forældrene vedrørende Musik- og Billedskolen.</i></p> <p><i>Saxofonkoncerter på Engelsborgskolen med tilbud om en prøvetime på instrumentet.</i></p> <p><i>Initiativ med 'Musikglæde', hvor elever spiller koncert på kommunes plejecentre.</i><br/><i>Torsdag den 2. februar spillede musikskoleelever koncert på Plejecentret Lystoftebakken til stor glæde for unge og ældre.</i></p> |
| <p><b>8. Koncerter frem til næste bestyrelsesmøde</b></p> <p><i>10 min</i><br/><i>Henga</i></p> | <p><b>Baggrund og formål</b><br/>Kort orientering om koncerter frem til næste bestyrelsesmøde, herunder fællesuge og Årskoncert 29. april 2023.</p> <p><i>Koncerter og større arrangementer frem til næste bestyrelsesmøde.</i><br/><i>Disse fremgår også på Musik- og Billedskolens hjemmeside</i></p> <p><i>5.3. Workshop RAY &amp; MIZ</i><br/><i>8.3. Kirkekoncert</i><br/><i>11.3. Workshop m. blokfløjter</i><br/><i>11.3. Strygerdag</i><br/><i>13.3. Tempelkoncert</i><br/><i>19.3. Klaverfestival</i><br/><i>25.3. Sangworkshop</i><br/><i>29.4. Årskoncert</i></p> <p><i>Årskoncerten bliver igen i år med det helt store udtræk – over 200 optrædende elever – en kæmpe 'musikfest'!! Vi glæder os.</i></p>                                                    |

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| <b>9. Evt.</b> <i>5 min</i> | Næste bestyrelsesmøde 2. maj |
|-----------------------------|------------------------------|