



MUSIK- og BILLED SKOLEN
Lyngby-Taarbæk Kommune

Referat

Møde i Musik- og Billedskolens bestyrelse

Data om mødet Dato: 2. maj 2023 Tid: kl.18.30-20.30 Sted: Musik- og Billedskolen, Rustenborgvej 3	Mødedeltagere: Birgitte Dolevert Larsen (formand, forældrerep.) Christian Jakobsen (næstformand, forældrerep.) Bodil Lauridsen (forældrerep.) Trine Gry Petersen (lærerrep.) Lise Lotte Elmelund (lærerrep.) Henrik Gantzel (henga, souschef) Anne Juul Windahl (Ajw, ledelsesrep.) Nina Kragesteen (Ninkr, centerchef) Mødeleder: Birgitte Dolevert Larsen Referent: Henrik Gantzel
---	---

Dagsorden	Baggrund og formål
1. Godkendelse af dagsorden	<i>Godkendt</i> <i>Der er en tilføjelse til pkt. 4 vedr. fysiske rammer</i>
2. Godkendelse af referat fra den 8. februar 2023	<i>Godkendt</i>
3. Budgetproces, fortsat <i>v. Nina Kragesteen</i> <i>Information og dialog</i> <i>25 min.</i>	Baggrund og formål På bestyrelsesmødet den 8. februar orienteredes om kommunens økonomiske situation og tiltagene for at bringe budgettet i balance. Der er blandt mange andre tiltag igangsat et arbejde med at lave analyser på kommunens kulturinstitutioner herunder Musik- og Billedskolen. Der laves benchmark til Musik- og Billedskolerne i 4k. Information om den videre budgetproces. Dialog <i>Nina Kragesteen informerede om budgetprocessen for hhv. budget 2023 og budget 2024.</i> <i>Budget 2023</i> <i>Forslag til besparelser på budget 2023 er på KMB-møde torsdag den 4. maj 2023.</i> <i>Budget 2024</i> <i>Der er lavet analyser i 4K-regi (Gentofte-, Rudersdal-, Gladsaxe- og Lyngby-Taarbæk Kommune) i alle fire</i>

	<p><i>Kulturinstitutioner (Musik- og Billedskole, Bibliotek, Sophienholm og Stadsarkivet).</i></p> <p><i>Analyserne behandles politisk efter sommerferien og offentliggøres i forbindelse hermed. I analysen for Musik- og Billedskolen er der ikke oplagte spareforslag.</i></p> <p><i>Sideløbende laves der også kommunale takts-analyser for at afdække mulighederne for eventuelle takstreguleringer samt analyser på ejendomsområdet, hvori bygninger som Musik- og Billedskolen benytter indgår.</i></p> <p><i>Drøftelse</i></p>
<p>4. Tilmeldingsproces og ny sæson</p> <p><i>v/AJW Information og dialog 25 min.</i></p>	<p>Baggrund</p> <p>Tilmelding til næste sæson er i fuld gang Information om proces og tiltag: Lokaler – koncerter og undervisning. Møder med skolelederne PR: Aula, DGO, FB og hjemmeside Opmærksomhed på overgange, rytmik/instr. Nye fag (på baggrund af eftersyn) mm.</p> <p><i>Fysiske rammer</i> <i>Der har været en vandskade på R3. Vandet er løbet fra stueetagen og ned gennem etagedækket til kælderen. Der er affugter i kælderen, som heldigvis allerede har taget en del af fugten. Ler- indskuddet i etageadskillelsen er vådt, så det lugter kraftigt i bygningen.</i></p> <p><i>Der er forsat problemer med varmen på Center 1, hvor fyret med jævne mellemrum står af.</i></p> <p><i>På Center II opleves forsat dårlig luftkvalitet og lugt. Der er opsat målere, som undersøger luftkvaliteten.</i></p> <p><i>Der måles også på luftkvaliteten på R3.</i></p> <p><i>Der arbejdes konstant med problemer i bygningerne. Det kræver mange arbejdsressourcer og har negativ betydning for arbejdsmiljøet, at der ikke er den nødvendige ro om rammerne for undervisningen.</i></p> <p><i>Bestyrelsen udtrykte bekymring for tidsperspektivet i fht. til at få skabt den nødvendige ro om de fysiske rammer.</i></p> <p><i>Kongens Lyngby-programmet</i> <i>Musik- og Billedskolen indgår som den eneste institution i Kongens Lyngby-programmet. På KMB-</i></p>

mødet den 4. maj 2023 tages der beslutning om principper og strategier i udviklingsplanen. Udviklingsplanen skal i høring fra den 8. maj 2023 til den 9. juni 2023.

Mandag den 15. maj kl. 16 til 19 er der er høringsarrangement ved Storcenteret.

Derudover bliver der også mulighed for at give sin mening til kende via en 'hørings-padlet'/digital opslagstavle.

Orientering om gen- og tilmeldinger

Musik- og Billedskolen har åbnet for tilmelding til sæson 2023/24.

Vi har i denne periode stort fokus på overgangen mellem rytmik- og instrumentalundervisningen. I tilmeldingen har rytmikeleverne mulighed for at vælge en 'kontakt-mig' kategori. Familierne kontaktes individuelt og informeres om mulighederne, så de kan træffe et valg om deres videre vej i Musik- og Billedskolen.

Derudover er flere instrumentallærere på besøg på rytmikholdene for at præsentere deres instrument, ligesom der tilkobles blæserlærere til et 1. klasses rytmikprojekt i haven.

Enkelte elever tilbyder vi at påbegynde undervisning allerede i indeværende sæson, hvis vi har mulighed for at tilbyde dem en plads. En mulighed vi indførte i sidste sæson med god succes.

Møde med skolelederne

AWJ har haft individuelle møder med skolelederne i kommunen. Der er mange forskellige skolekulturer. Flere synes, det er en fordel at have Musik- og Billedskoleundervisning i skolens lokaler, mens andre ikke har øje for det på samme måde.

Enkelte kan se, at et samarbejde med Musik- og Billedskolen kan tale ind i en trivselsdagsorden, mens andre taler om et decideret kompagnon-samarbejde til skolens musikfag.

Drøftelse af samarbejdet ind i folkeskolen.

Lokaler

Det er denne tid på året, hvor vi ønsker lokaler på skolerne til den kommende sæson.

Vi undersøger akustik og depotforhold til instrumenter og gear i den nye kultursal på Lundtofteskole, i forhold til at flytte koncertsted fra Virumhallerne til Kultursalen. Vi har primært behov for salen til

	<p>konserter i de store koncertmåneder (december og juni).</p> <p><i>Internt 'eftersyn'</i> Sæsons store interne eftersyn af Musik- og Billedskolen har gjort, at vi er mere bevidste om musikalske fællesskaber, og hvad de gør for eleverne og Musik- og Billedskolen. Derfor opretter vi flere sammenspils muligheder i den kommende sæson. Der oprettes yderligere to guitarorkestre, to bands og 'Klaver på Hovedet' (hørelære-/teori-hold for klaverelever). Derudover organiserer vi i medarbejderkredsen et tværfagligt team, som blandt andet skal varetage organiseringen af Musik- og Billedskolens bands.</p> <p><i>Drøftelse vedrørende muligheden for at facilitere elevbåret sammenspil for de ældre elever.</i></p>
<p>5. Økonomi (budgetopfølgning)</p> <p>v. HENGA Information og dialog 10 min. Bilag eftersendes</p>	<p>Baggrund og formål Opfølgning på 1. kvartal af 2023.</p> <p><i>Gennemgang af budgetopfølgningen.</i></p>
<p>6. Konserter frem til sommerferien</p> <p><i>Information og dialog v. HENGA 15 min.</i></p>	<p>Baggrund og formål Med ca. 7 undervisningsuger tilbage af sæsonen er det blevet højsæson for koncerter. Årskoncerten lørdag den 29. april 2023 er sæsonens største koncert, forude venter både Musikskoledage i Tivoli, sommerkonserter i haven på R3, fernisering i billedskolen og meget mere. Information</p> <p><i>Gennemgang af koncerter og fernisering frem til sommerferien. Oversigt uddelt på mødet.</i></p> <p><i>Alle er velkomne til Musik- og Billedskolens koncerter</i></p>
<p>7. Evt. 5 min</p>	<p>Næste bestyrelsesmøde torsdag den 17. august 2023</p> <p>Næste møde kolliderer med sommerferie for et af bestyrelsens medlemmer, så medbring kalender, så vi evt. kan flytte mødet.</p> <p><i>Det planlagte bestyrelsesmøde flyttes til torsdag den 31. august 2023.</i> <i>Tak til lærerrepræsentant, Trine Gry Petersen, for sit engagement i Musik- og Billedskolens bestyrelse. Trine træder ud af bestyrelsen efter denne sæson.</i></p>